

## **SEZIONE A: traguardi formativi 4 anni**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: Il corpo e il movimento</b>		
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<p>Conoscere il proprio corpo; padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	1. Alimentarsi in modo autonomo.	Gli alimenti	In una discussione di gruppo, individuare, con il supporto dell'insegnante, comportamenti alimentari corretti e nocivi; ipotizzare una giornata di sana alimentazione (colazione, merenda, pranzo, merenda, cena).
	2. Vestirsi in modo autonomo.	Il corpo	
	3. Riconoscere la propria identità sessuale e le differenze di genere	Il corpo e le sue parti.	
	4 Rappresentare graficamente il corpo.	Il corpo e le sue parti	Rappresentazioni grafico-pittoriche del corpo
	5 Nominare e indicare le diverse parti del corpo.	Il corpo e le sue parti	Denominare parti e funzioni; eseguire giochi motori di individuazione, accompagnati da giochi sonori (canzoncine, ritmi) per la denominazione.
	6 Acquisire gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare.		Eseguire "danze" per esercitare diverse parti del corpo: camminare su un piede, saltellare, accompagnare una filastrocca o un ritmo con un gioco di mani, ecc....
	7 Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso degli attrezzi.		Eseguire esercizi e "danze" con attrezzi.
	8 Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo.		Eseguire semplici giochi di squadra, rispettando le regole date.
	9 Controllare, almeno in parte la forza del corpo, per non nuocere agli altri.	I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri.	Riconoscere nell'ambiente scolastico potenziali ed evidenti pericoli suggeriti dall'insegnante, tenere comportamenti per prevenire i rischi; individuare comportamenti di per sé pericolosi nel gioco e nel movimento, con la regia dell'insegnante
	10 Rispettare le regole nei giochi.	Le regole dei giochi.	Giochi strutturati con regole
	11 Eseguire semplici ritmi attraverso il movimento.		Giochi e percorsi con ritmi diversi

### **SEZIONE B: Livelli di padronanza**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IL CORPO E IL MOVIMENTO	
LIVELLI DI PADRONANZA		
PARZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
1 Non è in grado di vestirsi e svestirsi da solo.	È in grado di vestirsi e svestirsi, sollecitato dall'adulto.	Sa vestirsi e svestirsi autonomamente.
2 A tavola non ha raggiunto la piena autonomia personale.	Mangia seduto in posizione corretta, servendosi delle posate.	Mangia correttamente servendosi delle posate, esprime le proprie preferenze alimentari.
3.Riconosce la propria identità sessuale.	Riconosce la propria identità sessuale e ne ha consapevolezza.	Distingue le differenze sessuali su di sé, sui compagni e su rappresentazioni grafico-pittoriche.
4 Non è in grado di rappresentare graficamente il proprio corpo.	Rappresenta graficamente il proprio viso e/o il proprio corpo in modo schematico, supportato dall'insegnante.	Rappresenta graficamente il viso e il corpo in modo autonomo.
5 Ha difficoltà a riconoscere su di sé le parti del corpo nominate dall'insegnante.	Indica su di sé le parti del corpo nominate dall'insegnante.	Indica e nomina le parti del corpo e ne riferisce le funzioni principali, su di sé e sugli altri.
6 fatica a controllare gli schemi motori di base.	Controlla alcuni schemi motori di base: camminare, correre, sedersi, rotolare, strisciare, saltare.	Controlla con sicurezza schemi motori statici e dinamici.
7 non è in grado di coordinare i propri movimenti in attività con attrezzi	È in grado di coordinare i propri movimenti in attività con attrezzi, se supportato dall'insegnante	È in grado autonomamente di coordinare i propri movimenti in attività con attrezzi
8 Quando partecipa ai giochi non interagisce correttamente con i compagni.	Partecipa ai giochi collettivi interagendo in modo adeguato con i compagni, su sollecitazione dell'insegnante	Interagisce in modo adeguato con i compagni
9 Non riconosce situazioni potenzialmente pericolose, nemmeno se indicate.	Evita situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante o dai compagni.	Riconosce situazioni potenzialmente pericolose e le evita.
10 non sempre rispetta le regole definite in una situazione di gioco	Rispetta le regole date dall'adulto in una situazione di gioco	È in grado di ideare nuovi giochi e di prendere accordi sulle regole da seguire in modo autonomo
11 Segue con difficoltà semplici ritmi attraverso il movimento.	Segue semplici ritmi attraverso il movimento.	Si muove seguendo accuratamente ritmi