

**SEZIONE A: traguardi formativi
5 anni**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: Suoni/Musica		
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
CAMPI D'ESPERIENZA	TUTTI		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura)	<ol style="list-style-type: none"> Esprimere con il linguaggio parlato e sonoro gli elementi base (silenzioso, rumore, suono alto, basso, lento, veloce...) attraverso racconti e filastrocche in modo sequenziale. Produrre sequenze sonore con la voce, con il corpo e strumenti musicali 	<p>Elementi essenziali per la lettura / ascolto di un'opera musicale.</p> <p>Tecniche di rappresentazione audiovisiva, corporea.</p>	<p>Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o attività mimico-gestuali.</p> <p>Drammatizzare testi ascoltati</p> <p>Ascoltare brani musicali, muoversi a ritmo di musica.</p> <p>Esplorare il paesaggio sonoro circostante; classificare i suoni; operare corrispondenza tra suoni e le possibili fonti di emissione (macchine, uccelli, persone che parlano, acqua che scorre, vento,...)</p>

SEZIONE B: Livelli di padronanza		
COMPETENZE CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: Suoni/Musica	
LIVELLI DI PADRONANZA		
PARZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
1. Non esprime gli elementi base con il linguaggio parlato e sonoro	Esprime gli elementi di base con il linguaggio parlato e sonoro	Esprime con interesse gli elementi di base con il linguaggio parlato e sonoro
2. Non riproduce sequenze sonore	Riproduce sequenze sonore	Riproduce con interesse le sequenze sonore