

**SEZIONE A: traguardi formativi  
4 anni**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: Suoni/Musica</b>		
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>TUTTI</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
Riconoscimento di suoni e rumori dell'ambiente e maturazione di concetti di semplici ritmi	1. Partecipare attivamente al canto di gruppo  2. Riprodurre semplici sequenze –sonore- musicale e ritmiche con la voce, con la mimica.	Mimica Gioco- simbolico	Esplorazione della realtà sonora  Ascoltare brani musicali Produrre ritmi sonori con strumenti costruiti con materiale di recupero

SEZIONE B: Livelli di padronanza		
COMPETENZE CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: Suoni/Musica	
LIVELLI DI PADRONANZA		
PARZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
1. Non partecipa con interesse al canto di gruppo	Partecipa con poco interesse al canto di gruppo	Partecipa con interesse al canto di gruppo
2. Non riproduce semplici ritmi sonori	Riproduce semplici ritmi sonori	Riproduce ritmi sonori