



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE**

**"Guido Guinizelli"**

Via Risorgimento, 58 – 41013 CASTELFRANCO EMILIA (MO)

tel. 059926517 - 059921576 - cod.mecc.: MOIC809003

internet: <https://icguinizelli-castelfrancoemilia.edu.it>

e-mail: [moic809003@istruzione.it](mailto:moic809003@istruzione.it) -

PEC: [moic809003@pec.istruzione.it](mailto:moic809003@pec.istruzione.it)



**Scuola primaria, classi terze, quarte, quinte**

**Didattica a distanza: valutazione dei percorsi d'apprendimento, gli oggetti della valutazione disciplinare**

Collegio dei Docenti del 30 aprile 2020

<b>Scuola primaria, classi terze, quarte, quinte</b>	<b>1</b> Non è stato possibile osservare manifestazioni della capacità in oggetto	<b>2</b> Livello parziale	<b>3</b> Livello essenziale	<b>4</b> Livello medio alto	<b>5</b> Livello avanzato eccellente
Uso dei dispositivi per la didattica a distanza in relazione agli strumenti disponibili					
Esercitazioni svolte percentuale su totale (esercizi assegnati)	0-20%	21-40%	41-60%	61-80%	81-100%
Cura/originalità nell'esecuzione di test, esercizi, ecc.					
<b>Italiano</b>	Terza: <ul style="list-style-type: none"> <li>- produrre semplici testi di diverso tipo con supporto di immagini, domande guida, tracce, applicando le conoscenze ortografiche apprese</li> <li>- utilizzare il computer e la videoscrittura per comunicare</li> </ul> Quarta: <ul style="list-style-type: none"> <li>- scrivere testi sul proprio vissuto, su quanto letto individualmente o affrontato a lezione (ad es. pagine di diario, lettere, descrizioni, testi regolativi sulle norme di comportamento durante le lezioni on-line) rispettando</li> </ul>				

	<p>punteggiatura, ortografia e struttura delle frasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizzare il computer e la videoscrittura per comunicare</li> </ul> <p>Quinta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esporre oralmente in maniera chiara riguardo un argomento di studio</li> <li>- intervenire in una conversazione con adeguatezza e pertinenza</li> <li>- produrre e comprendere testi di vario genere sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale</li> </ul>
<b>Inglese</b>	<p>Terza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere vocaboli, istruzioni, frasi di uso quotidiano, pronunciati lentamente e chiaramente relativi a se stesso e a situazioni note</li> <li>- apprendere attraverso esercizi, video, giochi interattivi, cartoni animati</li> </ul> <p>Quarta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere e riprodurre frasi (sia orali che scritte) riformulando strutture date</li> <li>- apprendere nuovo lessico attraverso esercizi, video, giochi interattivi, ...</li> </ul> <p>Quinta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante</li> <li>- descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</li> </ul>
<b>Storia</b>	<p>Terza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali e mappe concettuali</li> <li>- riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</li> <li>- apprendere attraverso esercizi, video, giochi interattivi, ...</li> </ul> <p>Quarta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cercare informazioni in un testo storico relativo alle civiltà antiche e utilizzarle per rispondere a domande aperte, compilare moduli, completare tabelle o costruire mappe</li> <li>- commentare contenuti storici attraverso immagini e/o utilizzando mappe</li> </ul> <p>Quinta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità a partire dall'Italia alla fine del mondo antico</li> <li>- organizzare le informazioni e le conoscenze in maniera approfondita e con termini appropriati</li> </ul>

<b>Geografia</b>	<p>Terza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione</li> <li>- riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo sul territorio</li> </ul> <p>Quarta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leggere e interpretare carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali e individuando elementi orografici e idrografici</li> <li>- leggere e interpretare mappe e immagini di ambienti e paesaggi individuando elementi naturali e antropici.</li> </ul> <p>Quinta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano</li> <li>- riconoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze</li> </ul>
<b>Matematica</b>	<p>Terza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leggere, scrivere, confrontare, operare e ordinare i numeri naturali</li> <li>- risolvere problemi individuando le strategie appropriate</li> <li>- conoscere gli elementi principali della geometria (rette e angoli)</li> <li>- apprendere attraverso esercizi, video, giochi interattivi, ...</li> </ul> <p>Quarta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leggere, scrivere, confrontare e operare con numeri interi e decimali</li> <li>- descrivere, denominare e classificare figure geometriche identificando gli elementi significativi</li> <li>- risolvere problemi individuando le strategie appropriate</li> </ul> <p>Quinta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leggere, comprendere e risolvere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici</li> <li>- sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che consentano di intuire come gli strumenti matematici utilizzati siano utili per operare nella realtà</li> </ul>
<b>Scienze</b>	<p>Terza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente</li> <li>- conoscere i momenti significativi della vita di piante e animali e la loro interazione negli ecosistemi</li> <li>- apprendere attraverso esercizi, video, giochi interattivi, ...</li> </ul> <p>Quarta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analizzare e descrivere fenomeni individuandone le manifestazioni più significative</li> <li>- utilizzare il lessico specifico nella costruzione di mappe, album cartacei o digitali per organizzare le conoscenze</li> </ul>

	<p>apprese</p> <p>Quinta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere la struttura e lo sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, descrivendone il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed avendo cura della propria salute</li> <li>- esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato</li> </ul>
<b>Tecnologia</b>	<p>Terza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uso di piattaforme digitali (classroom, meet), esercizi, video, giochi interattivi, ...</li> <li>- uso dei libri di testo digitali, schede, materiali digitali e audio</li> </ul> <p>Quarta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uso di piattaforme digitali per comunicare (classroom, meet...)</li> <li>- videoscrittura</li> </ul> <p>Quinta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizzare i diversi dispositivi e applicativi a sua disposizione per fruirne in contesti diversi</li> <li>- ricercare e ricavare informazioni scegliendo tra le risorse indicate</li> </ul>
<b>Musica</b>	<p>Terza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere il valore interdisciplinare, funzionale e sociale della musica</li> </ul> <p>Quarta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere il valore interdisciplinare, funzionale e sociale della musica</li> </ul> <p>Quinta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- integrare in maniera trasversale con altri saperi, le esperienze musicali acquisite</li> </ul>
<b>Arte</b>	<p>Terza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- saper fare collegamenti interdisciplinari</li> <li>- realizzare produzioni creative con materiali di recupero o facilmente reperibili</li> </ul> <p>Quarta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- saper fare collegamenti interdisciplinari con storia relativi all'arte delle civiltà antiche e i principali monumenti archeologici</li> <li>- saper fare collegamenti interdisciplinari con geografia: il paesaggio geografico nell'arte</li> </ul> <p>Quinta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizzare, comprendere e descrivere messaggi multimediali (video, immagini, e-mail, ipermedia, links ...)</li> </ul>

<b>Ed. Fisica</b>	<p>Terza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seguire le proposte di attività motoria inserite su classroom</li> </ul> <p>Quarta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seguire le proposte di attività motoria inserite su classroom</li> </ul> <p>Quinta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere l'importanza del proprio benessere psico-fisico legato alla cura di sé</li> </ul>
<b>IRC</b>	<p>Terza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leggere, comprendere e collocare nel tempo storico- biblico figure significative raccontate nell'Antico Testamento</li> <li>- conoscere le differenze tra la Pasqua ebraica e la Pasqua cristiana</li> </ul> <p>Quarta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- individuare e ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico - sociale - politico e religioso del suo tempo</li> <li>- comprendere e saper raccontare alcuni miracoli e parabole di Gesù</li> </ul> <p>Quinta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conoscere approfonditamente, saper argomentare e mettere a confronto le varie religioni con quella cristiana (ebraica, islamica, induista e buddista in modo particolare il luogo di culto, simbolo, fondatore, testo sacro)</li> </ul>