|  |
| --- |
| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO classe 4 primaria****Fase progettuale** |
| **Titolo** | *La settimana della gentilezza* |
| **Intenzionalità educativa/scopo** | Sviluppare e potenziare il pensiero logico-scientifico e creativo tramite una didattica incentrata sul fare, sulla scoperta e la collaborazione tra pari  |
| **Compito di realtà**  | Organizzare e gestire eventi attinenti alla gentilezza: mappa della gentilezza, biscotti , lapbook, poster, addobbi, presentazioni per genitori e compagni, opuscoli, scatola/dono della gentilezza |
| **Discipline coinvolte** | Lingua italiana- compiti: locandine, messaggi della gentilezza, presentazione del progetto all’assemblea; Matematica-prodotti realizzati: scatola della gentilezza,algoritmi per costruire e risolvere problemi, riduzione in scala, calcolo mentale.Geografia\_prodotti realizzati: mappa della gentilezza.Scienze-prodotti realizzati:il forno solare per cucinare i biscotti.Arte e immagine-prodotti: cartelloni, poster, lapbook, locandine.Tecnologia-prodotti: presentazioni animate,elaborazione di testi e immagini.Cittadinanza e costituzione prodotti: scatola- dono della gentilezza, i biscotti della gentilezza.Inglese-compiti: messaggi della gentilezza.Storia- prodotti realizzati: la scatola della gentilezza, ricostruzione e conservazione di fonti storiche. |
| **Competenze chiave attivate e Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | ***Cittadinanza e Costituzione***: Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile***Competenze digitali***: Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza la tecnologie della comunicazione per ricercare ed analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo***Comunicazione in madre lingua***: Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una diversa complessità, di esprimere le proprie idee ed esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni***Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia***: Le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche consentono all’alunno di analizzare dati e fatti della realtà, di giustificare soluzioni reali***Imparare ad imparare***: E’ capace di ricercaree di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo***Consapevolezza ed espressione culturale-Imparare ad imparare***: Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive ed attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche***Consapevolezza ed espressione culturale:*** In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali***Competenze sociali***: Rispetta le regole condivise,collabora con gli altri, si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.***Comunicazione nelle lingue straniere***: E’ in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana**Spirito d’iniziativa ed imprenditorialità**: Dimostra originalità e spirito d’iniziativa.E’ in grado di realizzare semplici prodotti |

|  |
| --- |
| **Declinazione delle competenze** ( per ogni disciplina si vanno ad individuare gli obiettivi di apprendimento dalle programmazioni già esistenti |
| **Dimensioni** (Indicaz nazionali) | **Criteri** | **Indicatori** |
| Italiano: Partecipare a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazioneAscolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell’esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specificaScrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoliÈ consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.MatematicaSi muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure,progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processorisolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dallapropria.Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.ScienzeSviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l’aiuto dell’insegnante, dei compagni, in modoautonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identificarelazioni spazio/temporali.Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.GeografiaSi orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici epunti cardinali.IngleseComprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.Storia• Riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente. • Usa la linea del tempo e gli strumenti della disciplina per organizzare: conoscenze, periodi, durata, contemporaneità, successione e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizza le informazioni e le conoscenze utilizzando fonti e testi storici.Arte e immagine.Produce varie tipologie di testi visivi( espressivi, narrativi, comunicativi e rappresentativi).Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni .Rappresenta e comunica la realtà percepita.Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici , plastici e pittorici. | Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) dimostrando di aver colto l’argomento principale dei discorsi altrui e di rispettare le regole stabilite;Formula domande appropriate, chiede chiarimenti, esprime opinioni da istruzioni.Espone oralmente esperienze personali e tematiche affrontate in classe in modo chiaro e pertinenteSa utilizzare un registro opportuno in base alle esigenze comunicativeEsprime emozioni e stati d’animo.Ricerca informazioni nei testi scritti, per scopi diversi, applicando semplici tecniche di supporto.Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e li mette in relazioni; le sintetizza, in funzione anche dell’esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.Produce testi coerenti e coesi, legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare).Completa, manipola, trasforma e rielabora testi.Produce testi ortograficamente corretti.Mostra elementi di creatività e originalità nelle produzioni scritte.Legge e scrive numeri naturali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Confronta e ordina numeri naturali e opera con essi.Esplora modelli di figure geometriche; costruisce e disegna le principali figure geometriche esplorate. -Analizza il testo di un problema, individua le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, per organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo:  **Comprensione**: decodificare in termini matematici il testo di un problema, analizzare ed elaborare il testo di un problema;  **Rappresentazione**: elaborare l’immagine mentale del problema (rappresentazione grafica); **Categorizzazione**: individuare la categoria del problema proposto ( riflessione sulle quattro operazioni per identificare le loro peculiarità); Piano strategico di soluzione: riconoscere la necessità di risolvere un problema attraverso la costituzione di passaggi in sequenza;  **Memoria di lavoro**: migliorare e perfezionare la capacità di memorizzare e utilizzare strategie idonee per la risoluzione di problemi;  **Valutazione** : riflettere sul percorso risolutivo per controllare i vari passaggi. -Risolve problemi logici.- Riflette sul procedimento risolutivo seguito e lo confronta con altre possibili soluzioniScopre e descrive i comportamenti di materiali nelle miscele, nelle soluzioni, nelle sospensioni e nel galleggiamento. Individua strumenti e unità di misura convenzionali per sperimentare e risolvere le situazioni problematiche in esame.-Si orienta e si muove nello spazio, utilizzando piante e carte stradali. - Consolida la conoscenza dei punti cardinali.Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nelle fonti e nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e li mette in relazione.Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici. | 1. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
2. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l’ascolto.
3. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.
4. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un’esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta

1. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all’inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un’attività, per realizzare un procedimento. 1. Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un’esperienza
2. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
3. Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni
4. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l’esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).
5. Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
6. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l’esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).
7. Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.

 Sperimentare liberamente, anche con l’utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l’impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.-Leggere e scrivere i numeri naturali anche in notazione decimale.Eseguire le quattro operazioni.-Descrivere, denominare e classificare figure geometriche.-Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano.-Decodificare, comprendere e utilizzare il linguaggio logico-matematico.-Applicare ragionamenti logico matematici per risolvere problemi.- Individuare, attraverso l’interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d’uso.– Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.– Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.– Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell’aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.– Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.-Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.-Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.– Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.– Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.– Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi osonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.– Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.- Raccontare fatti studiati e produrre semplici testi storici, anche con risorse informatiche.- Ricavare e produrre informazioni da fonti grafici, tabelle, carte storiche, referti iconografici e consultare testi di genere diverso.- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.Saper esprimersi , comunicare e produrre testi visivi.Rappresentare la realtà ed esprimere emozioni e sensazioni attraverso il linguaggio visivo.Realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici. |
| **SETTING** | **STRUMENTI E MATERIALI** |
| L’attività, per la sua forte impronta laboratoriale, prevede l’utilizzo di un’aula attrezzata con banchi a isole, oppure di un laboratorio con tavoli grandi e spaziosi che possano fornire un’ampia superficie di appoggio oppure un largo corridoio scolastico. Gli alunni lavorano a coppie o a piccolo gruppo, fornendo ciascuno il proprio contributo e collaborando alla realizzazione degli artefatti.  | LIM macchina fotografica digitale o document- camera per la documentazione, materiali di recupero vari e da acquistare, cartoncino, pongo, led, ingredienti per biscotti, scotch carta, tablet, pc, stampante, risme di carta |

CLICCATE SULLA SCRITTA BLU COMPARIRà UNA MAPPA

|  |
| --- |
| [**FASE 1-PREPARATORIA Problem solving**](https://www.mindomo.com/it/mindmap/642f3dc2852d4441b325a53b98c1d1bd) |
| In questa fase il docente richiama le preconoscenze disciplinari necessarie e procede alla costituzione degli artefatti cognitivi e fisici |
| **Attività***Cosa fa* ***il docente****Cosa fa* ***lo studente*** | **Strumenti**  | **Logica didattica** | **Evidenze osservabili** | **Esiti** | **Tempi** | **Valutazione** |
| **FASE 1** **Presentazione del lavoro****Il docente** prepara il materiale occorrente presenta il lavoro,organizza spazi e tempiChiede agli alunni di dare una definizione di gentilezza e si individuare le azioni che la possono esprimere(Brain Storming)Gestisce la conversazione senza dare risposte complete e guidando gli alunni a collegare le varie ipotesi fatte con domande stimolo, frasi da completareRiprende in una mappa le considerazioni e le organizza e la condivide con gli alunniFa vedere immagini per evidenziare il messaggio di azioni gentili e non espresso Propone 5 gruppi di lavoro per la produzione di artefatti cognitivi e assegna ogni bambino ad un gruppo in base alla preferenza espressa (Addobbi porta- Locandine; scatola della gentilezza: biscotti della gentilezza; mappa della gentilezza con messaggi post it; lapbook della gentilezza; presentazioni animate; forno solare)**Lo studente** ascolta, si incuriosisce e pone domandePartecipa allo Brain storming sulla gentilezzaragiona sul significato lessicaleFormula ipotesiCerca soluzioniLegge la mappa e approfondisce a casa per fare nuove ipotesi utilizzando tutti gli strumenti e le vie che si ritengono opportune (chiedere ai genitori, cercare in rete…) Sceglie ii gruppo in base ai suoi interessi e non perché vi è il compagno/a preferito/a | Presentazioni animate, immagini, video | Brain StormingProblem solving e learning by doing | Partecipa ad attività collettiveFormula domande appropriate, chiede chiarimenti | L’alunno è informato sul lavoro e stimolato ad iniziarlo | 2 ore | Partecipazione ed ascolto(rubric) |

|  |
| --- |
| **FASE 2 - Operatoria- Learning by doing**  |
| **Attività***Cosa fa* ***il docente****Cosa fa* ***lo studente*** | **Strumenti**  | **Logica didattica** | **Evidenze osservabili** | **Esiti** | **Tempi** | **Valutazione** |
| **FASE 2****Costruzione dei prodotti****Il docente** Riordina le idee sui progetti scelti e su come i gruppi li vogliono realizzareDà suggerimenti circa la progettazione e la fattibilitàOrganizza i gruppi individuando i ruoli e distribuisce i fogli per scrivere occorrenteFornisce informazioni dettagliate sui compiti da svolgere, le modalità e i tempiGira tra i gruppi osservando i bambini durante il lavoro e registra i comportamenti e gli atteggiamenti assuntiPrepara il materiale occorrente e lo mette a disposizione dei bambini**Lo studente** ascolta, si incuriosisce e pone domandePartecipa allo Brain storming sulla gentilezzaragiona sul significato lessicaleFormula ipotesiCerca soluzioniGuarda le immagini e scrive quali sono i prototyipi che più gli sono piaciutiLegge la mappa e approfondisce a casa per fare nuove ipotesi utilizzando tutti gli strumenti e le vie che si ritengono opportune (chiedere ai genitori, cercare in rete…) Sceglie in gruppo in base ai suoi interessi e non perché vi è il compagno/a preferito/a | Lim, immagini, cartoncino, colori, ingredienti biscotti,stagnola, led, pc e tablet... | Problem solving learning by doingCooperative learningPeer to peerTutoring | Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) dimostrando di aver colto l’argomento principale dei discorsi altrui e di rispettare le regole stabilite;Ricerca informazioni nei testi scritti, per scopi diversi, applicando semplici tecniche di supporto.Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e li mette in relazioni; le sintetizza, in funzione anche dell’esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.(Da completare)Si orienta nello spazio utilizzandocarte, mappe, punti cardinali,coordinate geografiche, punti diriferimento.Descrive ambienti e spazi e comunica informazioni utilizzando carte, mappe, foto, immagini, grafici,dati, sistemi informativi.Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo,descrittivo espositivo-regolativo-argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatarioPartecipa ad attività collettive.Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative,rispettando gli interlocutori, leregole della conversazione eosservando un registro adeguato alcontesto e ai destinatari.Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" daimedia, riferendone il significato edesprimendo valutazioni e giudizi | Scelta del prodotto da realizzareElenco del materiale occorrenteVerbalizzazione dei ruoli e dei compitiSchizzo del progettoL’alunno sa il suo ruolo e il suo compito e lo porta a termineIdee chiare sugliargomenti che sidovrannoapprofondire Mappa della scuola per mettere i messaggi post itSlogan, cartelloni, disegniForno solare, biscotti, spille, braccialetti, scatole, presentazioni animate, | 10 ore | CooperazionePartecipazione e ascoltoCapacità diorientamentoCapacità didescrizioneAbilità di scritturaCapacità di reperireinformazioniCapacità diorganizzareinformazioniCapacitàprogettuale eorganizzativaProduzione dielaboratimultimediali e fisicicapacità di risolvere problemi in varie situazioni |

|  |
| --- |
| **FASE 3 - Ristrutturativa- Reflective learnig** |
| **Attività***Cosa fa* ***il docente****Cosa fa* ***lo studente*** | **Strumenti**  | **Logica didattica** | **Evidenze osservabili** | **Esiti** | **Tempi** | **Valutazione** |
| **FASE 3****Riflessione su ciò che si è fatto****Il docente** Pone delle domande guida per stimolare la discussione su cosa si è prodotto, su cosa hanno imparato e come hanno lavorato. Modera la discussione finale sul confronto dei risultati ottenuti dall’attività sperimentataleorganizza il giro in galleria con valutazione dei lavori dei gruppi usando faccetteFornisce agli studenti una rubric autovalutativa**Lo studente** controlla se ha eseguito tutti i compiti assegnati e ne verifica l’efficaciaAssemblea con i compagni i prodotti costruitiCompila la rubric di autovalutazioneOsserva e valuta criticamente e costruttivamente il lavoro dei compagni  | Fogli di carta, rubric, sticker per votare | Debriefing | Partecipa ad attività collettive.Autovaluta il processo diapprendimento | L’alunno si autovaluta e valuta il lavoro degli altriPresa di coscienzadel percorsoeffettuato ecorretta percezionedel proprio operato | 2 ore | Partecipazione eascoltoCapacità autovalutativa(vedi griglieRUBRIC) |